

 AHMET AY

Daha birkaç gün önce MEDYA DARBELERİN CARRIERİ MI diye sordum. (*)

Yıllardır o taraftan cevap gelmese de bu soru hep soruldu. Ta ki Mehmet Ali BİRAND galiba darbeciyiz diyene kadar.

M. Ali BİRAND'nın gınahlarına kefaret olabilecek bu açıklaması (yoksa itiraf mı demeliydim) cumhuriyetlerle demokratların başlarından 60 yıllık kavgaların asıl gereğini ortaya koymuştur. M. Ali BİRAND'nın yazsın okuduğumda keke seim atmosferinin hararetine kurban gitmese dedim. Maalesef k daha yankı uyandırması gereken bu açıklama seim atmosferi bahane edilerek merkez medya tarafından gımlenecektir.

Ben M. Ali BİRAND'nın itirafını samimi buluyor ve akabinde gelecek tartışmaların da yararlı olacağını inanıyorum.

Aslında medyamızın darbeciliği cumhuriyetin kuruluşu ile başlamadı, medyamızın bozuk sicil 1850'lere kadar gider. Araştırmacı gazetecilerin darbe severliği Sultan Abdulmecid'in ikna edilmesi! ile kurulan Encümen-i Daniş'e de in gider.

1940'li yılların despotizmi ile zehirlenen merkez başın, askeri gıcık/vesayeti kutsayıp kullanarak demokratikleşmenin içinde en büyük engeli oluşturdu. Bu sebeple M. Ali BİRAND'nın bu açıklaması her ne kadar malumun ilanı idiyse de bizim cenanı bakıldığında anlamlı ve samimi gımlmektedir. Hasan CEMAL'in KİMSE KIZMASIN KENDİM? YAZDIM ile başlayan bu yazıyla M. Ali BİRAND'nın açıklaması ile pik yapmıdır.

Merkez medya, gırlık ve hakların paylaşımı konusu oldu. Kimi zaman kulakların dökülmesi, sonraları karargahta briefing aldıkları ve en son da dıme basıldığında ayni şekilde darbeci yazılarını ve kalemlerini getirir oldular.

Rektörlerin ORDU GÖVEĞİ'leri merkez medyanın nasıllı? İleri? İni hayretle okuyup izlemi?tik. Üniversitelerde k?k-k?yafet serbestini sağlayan anayasa de?i?ikli?ini 411 EL KAOSA KALKTI diye man?et yapanlar yine merkez medya oldu.

Ba?ka bir yazımda darbe heveslilerin irtkanlıkları?nı hicvederek yazmı?tk;

Sakallı ve r?af?ları?nı yo?un ya?ad?klar? Fatih-r?amba semti sanki b?t?n T?rkiye'yi temsil ediyormu? gibi r?af r?af gazetelerin birinci sayfasında yer

aldı. Müslüman GÖDÖKÖKleri t/retenlerle i?birli?i yaparak Fatih-Ör?amba y?esinden gelen irtica? genellemeye ÖI??t?lar. Ama birkaçhaber var ki bunlar? yapanlara Öne haberÖ dedi?ecek cinsten;

Cuma namaz?n? toplu k?ld?larÖ

Asker ATAÖs?n?n kurdu?u bu cumhuriyeti korurÖ

TÖrkiye Cezayir oluyorÖ gibi. Gaye Öbak?n irtica geliyorÖ haberleriyle uzun vadede darbeye me?ru zemin haz?rlamakÖ el insaf yetmedi?i iÖn Öhani vicdan!Ö diyoruz.

Demem o ki ad?na Ömerkez medyaÖ dedikleri ÖcumhuriyetÖÖ bas?n onlarca y?l darbecilerin bitmek nedir bilmez arzular?n?n hizmetine amadeydi. Bu gÖevi ifa ederken de halkla, halk?n kutsallar?yla, ekme?iyle oynad?lar. Zaman?nda; Ösizin dÖ?man?n?z halkt?rÖ diyenler halk?n egemenli?ini asla tan?mayacaklar?n? da bu vesileyle deklare etmi?lerdi. Zira halk?n de?er ve tercihleriyle onlar?n bitmez arzu ve istekleri Öt???yordu. Bu sebeple halk? sindirmekten Öe, yerin dibine sokmak iÖn ellerinden geleni arkalar?na koymad?lar. Gaye halk?n ki?iliksizle?tirilmesi, gÖdÖlmeye haz?r hale getirilmesiydi. En yak?n Önek 28 ?ubat Post modern darbe sÖrecidir. Bu sÖrece masa ba??nda haz?rlanan haber ve gÖÖntÖlerle geldi?ini sÖlese?e abartm?? say?lmay?z. Kimi haberleri medya, pavyoncu ve darbeci cuntan?n Öbir projenin a?amalar?Ö olarak haz?rlad???n? rahatlkla sÖleyebiliriz. Fadime ?AH?N, S?S?, merkez/cumhuriyetÖ medya ile Ali KALKANCIÖn?n ba?l? oldu?u subaylar bu projede aktif rol ald?lar. Bu rolleri gere?i nÖfusunun kahhar ekseriyeti MüslÖman olan halk?m?z?n dini de?erleriyle, onuruyla, haysiyetiyle u?ra?maktan bir santim geri durmad?lar. Öle ki merkez/cumhuriyetÖ medyan?n Öbalar?yla Öher ba?ÖtÖÖ potansiyel Fadime ?AH?NÖdir, keza her sakall?-sar?kl? da MüslÖm GÖDÖK, Ali KALKANCIÖÖ

Bunu neden ve niÖn yapt?klar?n? soranlara, o dÖemde kaÖbankan?n iÖnin bo?alt?ld???na, zaten ekonomik Ökmazda olmas?na ra?men Öikenin kaÖmilyar dolar?n?n medyay? ellerinde bulunduranlar?n kasalar?na ak?t?ld???na bakmak yeterlidir. Onlarca milyar dolar merkez/cumhuriyetÖ medyan?n patronlar?n?n kasalar?na akt?. Kimi patronlar bankalar?n? bat?rd?lar ve hortumlad?klar? borÖar?n? devlete Öettiler. Vatansever hÖimler, savc?lar?n bu olup bitenlere kar?? ne yapt?klar? da ayr? bir yara. Bir yara diyorum, ÖnkÖ o hortumcular?, darbe i?birlikÖlerini yazanlar?n hukukun nas?l ÖmukukÖla?t?r?larak yarg?land?klar?n? bugÖnkÖ gibi hat?rl?yorum. Yarg? gider askerden brifing al?rsa olaca?? bundan Öe bir ?ey olmazd? zaten.

Velhas?l,

Merkez/cumhuriyetÖ medyan?n demokrasiye ve ÖgÖrlÖklere bu kadar uzak kalmas?n?n as?l nedeni yukar?da anlatmaya ÖI??t???m Örant payla??m?Ö ve halk?n dÖ?man bellenmesiydi. Bu dÖ?mana kar?? da birlikte hareket etmesi gereken odaklar her zaman beraber oldular.

align="LEFT">M. Ali BİRAND yaptığını itiraf zaten olduk aralanan perdeyi tamamen açtık ve takkeyi dermektir. Geriye kelime kimin ne kadar gördük kalmıtır.</p> <p style="margin-bottom: 0cm;" align="LEFT">Tekkerler M. Ali BİRAND</p> <p style="margin-bottom: 0cm;" align="LEFT">(*)MEDYA DARBELERİN CERRERİ Mİ?? http://www.haberx.com/</p> <p style="margin-bottom: 0cm;" align="LEFT"> ahmetay@haberx.com</p> <p style="margin-bottom: 0cm;" align="LEFT">http://twitter.com/AhmetAy_</p>